

FILMVALENCIA

Guía de Producción Sostenible

El objetivo de esta guía es ayudar a las productoras a limitar su impacto medioambiental mientras ahorra dinero al mismo tiempo. Estas son medidas que se pueden poner en práctica por cualquier productora, da igual su tamaño.

Medidas para todos los departamentos

- Equipa tu set en localización y tus oficinas de producción con los suficientes contenedores de reciclaje variado.
- Asegúrate que el equipo técnico conoce estas medidas eco-sostenibles, enviándolas por mail, con carteles en las localizaciones e incluyéndolas cuando sea conveniente en las call sheets.
- Limita el uso de materiales de un solo uso.
- Comprar materiales y productos ecofriendly o con bajo impacto medioambiental.
- Identificar los posibles impactos medioambientales en cada localización.

Oficinas de producción

Hay una serie de impactos medioambientales con cada una de las actividades diarias en una oficina de producción, incluyendo cómo se utiliza el papel, la energía eléctrica y donde se eliminan los materiales de deshecho.

Uso del papel

- Preguntar antes de imprimir si es necesario tener una copia en papel.
- Por defecto seleccionad impresión a doble cara.
- Imprimir sólo páginas de guión revisadas y guiones sólo cuando se pidan.
- Usad papel reciclado o reciclad folios que han sido impresos por una sola cara.

Plan de reciclaje de residuos.

- Crear un plan de reciclaje para la oficina de producción y para el set de rodaje para reciclar todo tipo de materiales como papel, cartón, plástico y otros envases como latas, vidrio, pilas, etc...
- Usar cartuchos de tinta reciclados.
- Deshacerse de los residuos de una forma segura y responsable.
- Las autoridades locales y ayuntamientos os pueden ayudar a encontrar empresas de reciclaje y eliminación de residuos de una forma segura.

Uso de la energía eléctrica

- Usar iluminación de poco consumo.
- Usar la luz natural siempre que sea posible.
- Apagar la iluminación que no sea necesaria.
- Apagar los ordenadores, monitores y resto de equipo cuando no se utilicen, no usar salvapantallas.
- Desenchufar cargadores y equipos cuando no se utilicen.
- Cuando se compre o alquile equipo, preguntar por equipos de bajo consumo.

Departamento de Arte, Atrezzo y Construcción.

- Dona o vende material sobrante a teatros locales, escuelas actorales u otras productoras o producciones.
- Eliminar las pinturas y otros materiales peligrosos de una forma segura y responsable.
- Alquilar piezas grandes como mobiliario u ordenadores como alternativa a su compra.

Catering

- Usar cubertería, platos y vasos que se puedan volver a reutilizar.
- Comprar comida producida localmente para reducir la contaminación producida por su transporte.
- Cuando se compren alimentos de importación, como el chocolate, el café o el azúcar intentar que sean de Comercio Justo.
- Disponer de contenedores de reciclaje para papel, plástico y latas y vidrio.

Vestuario

- Evitar usar vestuario y accesorios hechos a partir de animales en peligro de extinción.
- Reutilizar colgadores, perchas y fundas de plástico para ropa.
- Almacenar y reutilizar vestuario cuando sea posible.

Maquillaje y Peluquería

- Comprar productos de maquillaje o peluquería que usen poco empaquetado, y que no hayan sido testados en animales.
- Disponer también de contenedores de reciclaje.
- Evitar el uso de aerosoles que tengan sustancias que puedan dañar el ozono.

Transporte

- Conducir hasta la localización sólo los vehículos necesarios en el set de rodaje.
- Aconsejar al equipo de producción a compartir vehículos en sus viajes a las localizaciones.
- Cuando sea posible utilizad vehículos que usen energías alternativas.